

Journée de recherche école doctorale "Art et sciences de l'art"

Lieu: Liège, rue des Pitteurs, Bâtiment L5 (salle L5 1/7-8).

10h

Maud Hagelstein

Introduction aux travaux.

La théorie est une pratique. Matérialités (et papeterie) de la recherche.

10h30

Nelly Kechavarz

Ta'zieh, art de transgression

11h30

Athanasia Vidali :

Creuser la matière et les mots : Etude des gestes artistiques de soi et d'autrui

Pause-déjeuner

14h

Alice Mortiaux :

Qu'est-ce qui possède Carl Sagan ? Abstractions, affects, modernité

15h

Léa Falguère :

La tranche - Entre figures du corps et littéralité de l'oeuvre

16h

Johanne Verbockhaven

When silence speaks, Heart of a forgotten land. Etude des relations corps-environnement-mémoire au travers de la pratique traditionnelle de collecte des oeufs d'oiseaux marins dans les falaises du Hornstrandir, extrême nord-ouest islandais.

17h

Conclusions

Maud Hagelstein

Maître de recherches F.R.S-FNRS / Senior Research Associate F.R.S.-FNRS

UR Traverses / Département de philosophie

Université de Liège

A1/ Esthétique

Place du XX août, 7

B-4000 Liège